

Stimate Domnule Nicușor Dan, Președinte al României,
Stimați domni consilieri prezidențiali,
Stimate Domnule Academician, Profesor Ioan Aurel Pop, Președinte al Academiei Române,
Stimate domnule Profesor Mihnea Costoiu, Rector al Politehnicii București,
Stimată doamna Profesor Ruxandra Vidu, Președinte al Academiei Româno-Americane de Științe și Arte,
Stimați invitați,

În primul rând, vă mulțumesc pentru faptul că ați acceptat invitația de-a onora acest eveniment deosebit.

Într-o lume a globalizării, a evenimentelor tumultuoase, dar și a unor evenimente geopolitice de mare importanță pentru România, petrecute în apropierea frontierelor noastre, noi am organizat un eveniment de o normalitate liniștită, alegând să aducem acasă Academia Româno-Americană de Știință și Artă și să-i sărbătorim împreună, astăzi, cei 50 de ani de frumoasă și prolifică existență....

Pentru că, stimați invitați, sărbătorim azi două evenimente emblematice pentru România, și anume inaugurarea Centrului Academiei Româno-Americane de Științe și Arte la București, (Biroul Regional pentru România), o manifestare marcantă care se întâmplă, iată, laolaltă cu un alt eveniment și anume aniversarea a 50 de ani de la înființarea Academiei.

Instituție de elită a mediului cultural românesc, prestigiosul for academic care în sfârșit revine acasă după 50 de ani de absență (doar fizică, nu și spirituală, dacă îmi permiteți jocul de cuvinte), s-a dovedit a fi, de-a lungul timpului, un creuzet al promovării și dezvoltării limbii, culturii și spiritualității românești în lume, prin afirmarea elitelor noastre intelectuale, care, indiferent de înnegurările sau de perioadele faste ale istoriei noastre naționale au demonstrat că România este un stat demn în concertul națiunilor europene și un partener cultural de încredere și nu numai, al Statelor Unite ale Americii, națiune pe al cărei teritoriu s-a născut această școală, și care contribuie la dubla valență a prestigioasei instituții.

De asemenea, Academia a combinat într-o fericită apoteoză, încă de la înființarea sa, în anul 1975, tradițiile intelectuale occidentale și române, devenind treptat o punte de comunicare între Occident și intelighenția română, prin susținerea unor elaborate și savante studii multidisciplinare, atât în domeniul științelor exacte, cât și în cel al științelor umane.

Platforma de manifestare intelectuală este una de înaltă ținută și este perfect reflectată în jurnalele ARA, prin publicarea, an de an, a numeroase articole științifice de calitate, în mai toate domeniile științelor fixe dar și celor exacte (Antropologie, matematică aplicată, Arte, Biologie, Chimie, Inginerie, Protecția mediului, Istorie, Drept, Lingvistică, Literatură, Medicină, Muzică, etc).

Făcând o scurtă trecere în revistă a personalităților care au deținut titlul de membru al acestui for academic, din pleiada de mari români care au onorat și înnobilat blazonul cultural al Academiei Româno Americane de Științe și Arte, nu pot să nu îl amintesc în primul rând, pe Majestate Sa Regele Mihai, personaj care prin curajul său a schimbat istoria României în ceas de

restriște. I-aș mai aminti pe celebrii români, membrii onorifici și emeriti, oameni de știință și de cultură, Emil Palade (laureat al Premiului Nobel), Mircea Eliade, Eugene Ionesco, Emil Cioran, Mircea Malița, Virgil Constantinescu, Augustin Buzura, Aurel Simion, Gabriel Țepelea, Mircea Malița, Radu Florescu, Dinu Giurescu și mulți alții, pe care timpul pus la dispoziție nu îmi permite să îi amintesc, personalități care prin prezența și prin activitatea lor în rândul comunității academice înființate în anul 1975 în Statele Unite, au ridicat prestigiul acestei instituții, contribuind la șlefuirea spiritualității care o caracterizează în prezent, sporindu-i în acest fel, credibilitatea de care se bucură astăzi.

Academia Româno-Americană de Științe și Arte reprezintă astăzi un adevărat hub al schimburilor de idei dintre cercetătorii români și străini, mobilizând resurse intelectuale și culturale care conduc la o mai mare apropiere între națiuni și între oamenii valoroși și reprezentativi.

Totodată, ideile exprimate pe platforma de manifestare intelectuală contribuie la crearea unui patrimoniu cultural de mare valoare, care se va constitui în mai elocventă și inspirată moștenire lăsată urmașilor noștri.

În egală măsură, cadrul de idei existent identifică modul în care tradițiile culturale și spirituale pot fi conservate și reprezentate într-o nouă perspectivă, a secolului al XXI-lea, în etapa istorică în care ne aflăm, cea de tranziție către lumea multipolară.

Nu-mi rămâne decât ca, acum la sfârșitul acestei prezentări, de la Montreal, unde desfășor în prezent o activitate didactică universitară, după o misiune diplomatică finalizată cu succes în cadrul Consulatului General al României, să mulțumesc domnului Profesor Mihnea Costoiu, doamnei Profesor Ruxandra Vidu, precum și tuturor celor care au trudit, ca acest eveniment așteptat să se întâmple.

VIVAT, CRESCAT, FLOREAT Academia Româno-Americană de Științe și Arte!

Marius Sorin Miclea, PhD
Conf., Universitatea “Babeș-Bolyai”, Cluj-Napoca, Romania
Fost consul general al României la Montreal, Canada